

OSEZ
L'EXPÉRIENCE
SONORE
hiver 2019



Jeu 24 jan → 20h30
Soirée de lancement
Reims Scènes d'Europe
Comédie de Reims

Ven 25 jan → 19h
Journal de Bord
Le Cellier

Mar 29 jan → 21h
FLESH
Comédie de Reims

Sam 2 fév
→ 17h30
The edge of memories

→ 18h30
Louves
Comédie de Reims - Studio

Dim 10 mars → 11h
LUMEN #1
Opéra de Reims

Mar 12 mars → 21h
Bascules
Manège

Mar 19 mars → 20h
Ondulations
Demeure des Comtes de Champagne

Saraswati est la déesse hindoue de la connaissance, de l'éloquence, des arts et de la sagesse. Tout ce qu'elle porte est blanc et symbolise la pureté et la simplicité loin des richesses matérielles. Son nom signifie le flot, il associe la fluidité de l'eau à la parole, à la musique et à la pensée. Que la sagesse et la fluidité nous accompagnent pour cette nouvelle année.

Philippe Le Goff, directeur

— Césaré

Centre national de création musicale

Les Docks Rémois

27 rue Ferdinand Hamelin (administration)

38 rue Alain Colas (studio Luc Ferrari)

51450 Bétheny

03 26 88 65 74

contact@cesare.fr

Suivez-nous !



Inscription newsletter et plus d'info sur

cesare-cncm.com

HORAIRE D'OUVERTURE

LUN - JEU → 9h30 - 13h / 14h - 18h30

VEN → 9h30 - 13h / 14h - 17h30

VENIR EN BUS

Ligne 8 direction Bétheny La Couturelle, arrêt Maryse Bastié

Tous les horaires sur citura.fr

Locaux accessibles aux personnes à mobilité réduite.

JEU 24 JAN → 20H30

Comédie de Reims [Gratuit sur réservation](#)

Soirée de lancement

Reims Scènes d'Europe
Festival européen des arts vivants
du 24 jan au 7 fév scenesdeurope.eu

– Nous vous invitons à découvrir la programmation et à fêter ensemble le lancement de l'édition 2019. Coup d'envoi des festivités avec le concert Yaïa, un quartet qui propulse une musique intense, entre fièvre électrique et ferveur des chants ladinos, issus du Moyen Âge judéo-espagnol. Un stimulant métissage pour se plonger d'emblée dans l'ambiance du festival qui fait la part belle cette année à la scène espagnole actuelle.

+ d'infos

SAM 2 FÉV → 18H30

Comédie de Reims - studio [Entrée libre](#)

Louves

DUO MARIE-PASCALE DUBÉ & LEÏLA MARTIAL
Performance vocale

– Louves propose un dialogue sans mot, de femme à femme, de voix à voix. Entre Leïla Martial, acrobate vocale aux milles fantaisies, et Marie-Pascale Dubé, spécialiste du chant de gorge, le katajjaq, issu de la tradition inuit, il s'agit d'une rencontre. Et pourtant, il y a entre ces deux chercheuses habitées, ce même engagement émotionnel qui prévaut à toutes retrouvailles.

+ d'infos

BILLETTERIE

Le Trésor, point info culture de la ville

2 rue Guillaume de Machault, Reims

et billetterie en ligne sur scenesdeurope.eu

VEN 25 JAN → 19H

Le Cellier [de 6 à 17 euros](#)

Journal de Bord

ALESSANDRO BOSETTI
Autobiographie sonore / Théâtre musical
Spectacle en italien sous-titré en français

– La voix d'Alessandro Bosetti retrace un segment perdu de son enfance. Il chante dans sa langue natale le journal intime écrit par sa mère en 1978, lors d'un voyage en voilier dans l'Atlantique, marquant aussi la séparation avec sa famille et ses jeunes enfants. Un monodrame musical autobiographique, accompagné par trois musiciens sur scène.

+ d'infos

DIM 10 MARS → 11H

Opéra de Reims 10 euros / Gratuit : enfants & étudiants
Accueil dès 10h avec petit déjeuner offert par La Case à Pain

LUMEN #1 *Matinée contemporaine*
SOPHIE AGNEL, SOFIA JERNSBERG, PHILIPPE FOCH
Concert improvisé

– Lumen est une traversée sensuelle une géographie singulière inspirée des mouvements et de la physique de la lumière, de l'obscurité à la saturation ardente, avare, blafarde, crue, vacillante, verticale, pourpre, en flot, en gerbe, en goutte, en halo, en océan...
Un trio composé de 3 musiciens épidermiques avec une grande palette sonore.

+ d'infos

En partenariat avec l'Opéra de Reims

MAR 29 JAN → 21H

Comédie de Reims [de 6 à 17 euros](#)

FLESH

CIE D'AUTRES CORDES - FRANCK VIGROUX
Pluridisciplinaire : musique, vidéo, danse /
Théâtre musical

– Aux frontières du fantastique, FLESH explore l'instant immédiat qui succède au choc d'un accident de voiture avec ses visions déformées, ses hallucinations et ses perceptions. Dans ce théâtre musical à la croisée des arts plastiques et du concert, le spectateur est immergé dans un univers hallucinatoire, où se croisent carcasses mécaniques, animaux sauvages et figures humaines.

+ d'infos

MAR 12 MARS → 21H

Manège [de 6 à 23 euros](#)

Bascules

LUCIE ANTUNES

– De manière sensible et poétique, Lucie Antunes aux percussions accompagnée de Yadh Elyes au oud et de Félix Carrelet acrobate et danseur, interroge le rebond après la chute. Hymne à l'espoir, Bascules transcende la perte de contrôle et suscite l'espoir d'une renaissance.

+ d'infos

En partenariat avec le Manège

SAM 2 FÉV → 17H30

Comédie de Reims - studio [Entrée libre](#)

The edge of memories

SYLVAINE HÉLARY, LYNN CASSIERS & ANNE PALOMÉRÈS
Concert / Performance

– Dans ce set musical, aux allures de performance, les sons électroniques de Lynn Cassiers, sa manière de traiter la voix, et les sonorités des flûtes de Sylvaine Héлары, très pures ou tritonnées par des pédales, s'entremêlent pour construire, en direct, une matière sonore inédite et poétique.

+ d'infos

MAR 19 MARS → 20H

Demeure des Comtes de Champagne (20 rue de Tambour, Reims) [Entrée libre](#)

Ondulations

NADIA RATSIMANDRESY

– Nadia Ratsimandresy interprétera les œuvres pour ondes Martenot écrites par les étudiants de la classe de composition du conservatoire de Reims. Un concert entièrement dédié à la création pour ce pionnier des instruments de musique électronique.

+ d'infos

En partenariat avec le Conservatoire à Rayonnement Régional de la Ville de Reims

Demeure des Comtes de Champagne, propriété de la Maison de Champagne Taittinger

JAN → MARS

Résidences & accueil d'artistes

– Espace de création équipé de 3 studios, Césaré accueille tout au long de l'année des artistes en résidence, mettant à leur service un savoir-faire artistique, ainsi que des moyens techniques et administratifs. Nous accueillerons :

Gabriel Desplanque & Jérôme Petit • Sylvaine Héлары, Lynn Cassiers & Anne Palomérès • Leïla Martial & Marie-Pascale Dubé • Renaud Herbin, Maxime Lance & Philippe Le Goff • Méryll Ampe • Marine Bailleul •

Lunar Error / Thomas Coquelet & Jean-Luc Guionnet • Sophie Agnel, Sofia Jernsberg & Philippe Foch • Lucie Antunes, Uriel Barthélémi & Franck Berthoux • Les Septantes / Céline Pierre, Ephia Gburek, Louis-Michel Marion & Xavier Rosselle •

+ d'infos

DIM 10 FÉV → 17H

Radio Voyage en Utopie

– Votre émission trimestrielle continue à voguer sur les ondes de Radio Primitive 92.4 FM. Laissez-vous porter par la musique des créateurs d'aujourd'hui à travers des extraits et des interviews d'artistes.
Emission réalisée par l'équipe de Césaré en partenariat avec Radio Primitive
Disponible en podcast sur radioprimitive.fr

Label

– Véritable mémoire de l'activité artistique de l'association, le label Césaré permet de constituer un patrimoine sonore exceptionnel. Aujourd'hui notre catalogue compte 18 éditions discographiques à découvrir sur metamkine.com

– Retrouvez notre catalogue sur cesare-cncm.com

24 JAN

7 FÉV

21 MARS

LE JEUDI → DE 14H À 16H

Atelier de chants polyphoniques

– Avec Valérie Joly à la Maison de quartier Trois Piliers.
Gratuit pour les adhérents des Maisons de quartier de Reims.

+ d'infos

Projet Artistique Globalisé

Berceuses du futur

– Avec Renaud Collet (instruments soufflés et électroniques), Angèle Meunier (voix et chant) et 4 classes des écoles primaires des Petites-Loges, Verzenay et Villers-Marmery.
Enregistrement dans les studios de Césaré les 4 & 5 fév.

+ d'infos

(((c é s a r é
CENTRE NATIONAL DE CRÉATION MUSICALE

hiver 2019

Siret 378 200 703 00049 / Ape 9001Z / Licences 1-1094450 / 2-1055374 / 3-1055375
Ne pas jeter sur la voie publique



Reims Scènes d'Europe

fête sa dixième édition cette année.

Il est le fruit de la collaboration

de 7 scènes culturelles rémoises :

La Cartonnerie, Césaré, La Comédie,

Le FRAC, Manège, Nova Villa et

Le Cellier, qui vous proposent de

venir découvrir une quarantaine

de propositions en théâtre, danse,

musique, spectacles pour le jeune

public, performances... et de nombreux

événements en entrée libre !